

Min verden af nuller og ettaller

Det Kommende Teaters nye mockumentary teaterforedrag tager vores selvbillede på nettet op til vurdering i ”Min digitale virkelighed”

Virkeligheden er fyldt med nuller. Der skal ikke mange klik til, før du får dem smasket i hovedet. Alle de nuller der forsøger at være med. Det er etterne vi skal stræbe efter – det er dér, der er noget at hente. Vil du være et digitalt nul eller et lysende sitrende, levende vinder-ettal? Søren Zacho Ruby har skrevet en forestilling om at være på og tændt og om vores selvfremsstilling på nettet – vores nye virkelighed.

Et moderne teaterforedrag om den digitale udvikling og indvikling, påvirkning og afsmitning, fremført af en mand der fortæller, han er IT-kyndig. Han er storforbruger af de digitale muligheder og en haj til at surfe rundt i strømmen af informationsteknologiens oprørte vande. Han kan noget særligt med computere. Han kan få dem til at lystre. Han kan tale med dem, som man taler med heste; hviskende og kærligt. Bestemt og kommanderende. Computerne lytter og reagerer. Lystrer hans mindste vink. Det er ikke fagre nye verden. Det er et levende indspark om verden lige nu og vores selvopfattelse.

Han siger: ”Hvis du googler mit digitale jeg, så finder du noget andet, noget ægte, ærligt og rå. Der er ikke pyntet på noget, eller glattet ud i forhold til virkeligheden. Sådan er jeg bare. Jeg er på. Tændt. Et ettal. Alt i virkelighedens verden handler om at kunne sine nuller og ettaller - resten er interface.”

Det Kommende Teater har de senere år beskæftiget sig humoristisk med den danske mødekultur, konsulent-byrden, de udstødte i samfundet og de farlige fremmede. Nu er turen kommet til vores net-kultur og vores nye sociale netværk og muligheder. Teatret stiller spørgsmålstegn ved, om der er nogle begrænsninger overhovedet, eller om vi kun har set toppen af isbjerget. Skal vi lade os rive med på megabit-bølgen, eller tage et konservativt skridt tilbage og give os tid til at tænke os om?

”**Min digitale virkelighed**” er skrevet og spilles af skuespiller og dramatiker Søren Zacho Ruby, og producer og manuskriptforfatter Niki Vraast-Thomsen har konsulteret processen. Forestillingen er produceret med støtte fra Statens Kunstråds Scenekunstudvalg, Horsens Kommunes Kulturudvalg, og Aarhus Kommunes Kunstråds Kulturudviklingspulje.

Med venlig hilsen
Det Kommende Teater

Ur-premiere d. 9. april kl 10.00 & 19.30 på Horsens Ny Teater, billetbestilling: www.hnt.dk

Spiller herefter på teaterfestival, skoler samt turné over hele landet

*Medvirkende og manuskript: Søren Zacho Ruby - Konsulent: Niki Vraast-Thomsen
Pressefoto: Katja Lisboa - Grafik/layout: Evanly Media*

For interviews, fotos og yderligere information, kontakt Det Kommende Teater på katja@kommendeteater.dk eller på telefon 22 39 36 29 - www.kommendeteater.dk