

TALEN

Giv agt! Almindelige mennesker taler

Sam-, pep-, fødselsdags-, om-, ansættelsessam-, neander-, fest-, konfirmations-, takke-, præsentations-, åbnings-, over-, hyldest-, bryllups-, afskeds-, ene-, jubilæums-, ud-, af-, for-, bag-, tunge-, nytårs-, formands- og elevator-TALEN.

En soloforestilling af og med Søren Zacho Ruby, instrueret af Eva Maria Zacho Ruby.

Talen er vores ypperligste, og mest civiliserede kommunikationsform, og den er grundlag for samtaler og udtalelser mennesker imellem. Derfor har talen betydning for os alle. Uanset om vi skal holde en takketale til vores konfirmation eller tale til en stor landsforenings årsmøde.

Når talen falder på... talen, bliver de fleste svedige i håndfladerne, og får nervøse trækninger om øjnene. 'Jeg er ingen taler'-taleren, viser sig ofte at have ord nok at tale af, mens 'Jeg vil egentlig slet ikke holde tale'-taleren, ofte skulle have holdt sig til sine ord, og blive siddende. Hvad er det der gør hvad er det der gør betragtet som der gør en god tale, og at taler som flest bliver kedelige, lange, uforståelige eller uvedkommende? Det undersøger forestillingen TALEN, og kommer med et skarpt bud på.

Forestillingen varer 45 minutter, og herefter kan arrangeres dialog med skuespilleren/dramatikeren om produktionen, arbejdsmetoder, forestillingens tematik eller andre relevante emner.

Forestillingen koster 10.000,- kr + moms og transport.

Produktionen er støttet af Statens Kunstråds Scenekunstudvalg og Horsens Kommunes Kulturpulje, og er refusionsgodkendt.

ANMELDELSER: TALEN



"underholder på hel sublimt vis... humoren er hans våben, og det affyrer han med overbevisende overlegenhed på sympatisk vis"

Ebbe Lautrup, Kulturkongen



"En skøn oplevelse var det at se talen... Hylesjovt og meget rammende. Det er show på højt plan."

AOA.dk, Lajla K. Østergaard



"Imponerende enmandspræstation af Søren Zacho Ruby. Så kort kan det siges"

Jeppe Kirketerp, Kulturkongen



"råd på rim, stof til tanke og MANGE grin. TALEN er yderst underholdende med charmerende lune, og jeg kan varmt anbefale folk at se stykket"

Cathrine Priis Rasmussen, Kulturkongen



"en skøn teateroplevelse"

Sara Staunsager, Kulturkongen

